

ÄLVANS FILMKLUBB HÖSTEN 2020

Vi visar tre filmer höstsäsongen 2020. Programmet kostar 50 kronor, plus att Älvanmedlemskap är obligatoriskt!! Filmerna visas i normalfall Älvsbacka sockenstuga kl 17. OBS! Reservation för förändringar, både angående plats, tid och film!

På grund av Coronaläget är antal platser begränsat. Föranmälan är obligatoriskt och kan ske tidigast en vecka innan visningsdatum till Håkan Nilsson: hakan.nilsson@alvsbacka.se eller messa till 0725543196

Söndag 25 oktober

[En officer och spion](#)

En officer och spion (franska: J'accuse) är en fransk-italiensk historisk dramafilm från 2019. Filmen är regisserad av Roman Polański, som även skrivit manus tillsammans med Robert Harris. År 1894 skakas Frankrike av en av historiens största rättsskandaler då den judiske kaptenen Alfred Dreyfus döms mot sitt nekande för spioneri och landsförräderi. Efter att Dreyfus deporterats till den ökända Djävulsön för att avtjäna sitt livstidsstraff, börjar officeren Georges Picquart att nysta i fallet och kommer en fruktansvärd komplott på spåren. Filmen har erhållit inte mindre än tolv César-nomineringar och ett silverlejon i Venedig. [Trailer](#)

Söndag 15 november

[Sorry we missed you](#)

Är en brittisk film från 2019 av Ken Loach. Ricky och hustrun Abby har två barn och hyser drömmar om att kunna flytta. Abby jobbar inom vården, men känner sig alltmer frustrerad över att inte kunna ge de gamla den tid de borde få. Ricky köper en skåpbil för att jobba för en stor budfirma. Men han blir snart varse hur det hårt pressade schemat gör det omöjligt att sköta jobbet – och det blir han som får ta stöten, budfirman han jobbar för tar inget ansvar trots att det är förmannen som har satt det omöjliga schemat. En kritiker skrev: *"Det här är en film man skulle vilja visa på repeat inne i ett rum där man stänger in politiker som sett till att arbetstagare numera är skyddslösa "egenföretagare" i den nya gig-ekonomin. En ekonomi där den nya sortens F-skattare får så lite som möjligt av vinsten och tar så mycket som möjligt av den ekonomiska risken för ingen som helst trygghet."* [Trailer](#)

Söndag 6 december

[And the we danced](#)

Är en svensk-georgisk dramafilm från 2019, med regi och manus av Levan Akin. Filmen skildrar ett danskompani i Georgien och handlar om förbjuden kärlek i ett homofobt samhälle mellan de två unga dansarna Merab och Irakli. För att citera en kritiker: *"And then we danced är en vacker och smärtsam film, en kärlekshistoria, en coming-of-age-historia och en berättelse om vikten av att få vara fri, i ett samhälle som är otillåtande mot den som bryter mot normerna. Och det är en film om dansens kraft!"* Den utsågs till Sveriges bidrag för bästa internationella långfilm inför Oscarsgalan 2020. På Guldbaggegalan 2020 vann filmen fyra priser; bästa film, bästa manuskript, bästa manliga huvudroll samt bästa foto. [Trailer](#)

Ibland blir det inte alltid som tänkt... det kan svårt att få tag i aktuell film eller något annat problem som förhindrar visning. Då är detta tänkbara ersättare:

[Moonlight](#)

är en amerikansk dramafilm från 2016, skriven och regisserad av Barry Jenkins. Belönad med hela tre Oscars 2017, bl.a. för bästa film. Moonlight är ett intimt porträtt av en ung mans liv från barndomen till vuxen ålder, när han växer upp i ett tufft område utanför Miami. Filmen följer

hans kamp om att finna sin plats i denna värld. Det är en tidlös historia om mänsklig kontakt och om de ögonblick och krafter som formar våra liv och gör oss till dem vi är. [Trailer](#)

[Amour](#)

En österrikisk-tysk-fransk film från 2012 av Michael Haneke. Georges och Anne är ett par i åttioårsåldern. Båda har undervisat i klassisk musik och även dottern, som är bosatt utomlands, är utbildad musiker. En dag drabbas Anne av en stroke. Hela tillvaron vänds upp och ner och det starka kärleksbandet mellan Georges och Anne sätts på sitt yttersta prov. [Trailer](#)