

ÄLVANS FILMKLUBB 2018 HÖSTSÄSONGEN

Under tio söndagar visar vi film, en blandning av alla de genrer. Hela programmet kostar bara 50 kronor, plus att Älvanmedlemskap är obligatoriskt!! Filmerna visas i normalfall Älvsbacka sockenstuga kl 17. OBS! Reservation för förändringar, både angående plats, tid och film!

September

Söndag 30 september

[Casablanca](#)

Casablanca är en amerikansk romantisk dramafilm från 1942 i regi av Michael Curtiz, baserad på Murray Burnetts och Joan Alisons opublicerade teaterpjäs Everybody Comes to Rick's. Huvudrollerna spelas av Humphrey Bogart och Ingrid Bergman. Filmen brukar räknas som en av de största klassikerna inom amerikansk film.

[Trailer](#)

Oktober

Söndag 7 oktober

[The Florida project](#)

Sean Bakers dramafilm blev en stor snackis på årets upplaga av Cannes-festivalen. Vi får en inblick i sexåriga Moonees tillvaro på budgethotellet The Magic Castle, där hon bor med sin rebelliska mamma Halley. Bland människorna i hennes omgivning finns hotellchefen Bobby som har ett varmt hjärta under en bister fasad. De vuxnas liv kan vara tufft, men för infallsrika Moonee är sommaren full av äventyr och glädje. [Trailer](#)

Söndag 14 oktober

[Stoppa pressarna!](#)

Är en amerikansk dramakomedifilm från 1974 i regi av Billy Wilder. En kritikerrosad komedi om 1920-talets Chicago och dess journalister, inramat av spelet kring en avrättning. Filmen med Jack Lemmon, Walter Matthau och Carol Burnett är rolig, rapp och alldeles oförskämt underhållande. [Trailer](#)

Söndag 21 oktober

[The shape of water](#) **OBS!! ersätter Gräns!**

The Shape of Water är en amerikansk romantisk fantasy från 2017, skriven och regisserad av Guillermo del Toro med Vanessa Taylor som medförfattare. Filmen utspelar sig under Kalla kriget i Baltimore år 1962. Elisa (Sally Hawkins) är en stum städerska som jobbar på ett statligt laboratorium. En dag upptäcker hon ett hemligstämplat experiment som verkar vara en humanoid amfibie. Hon börjar besöka varelsen i hemlighet och med tiden blir hon förälskad i den. När hon inser att forskare tänker döda den planerar hon att befria varelsen. Vid Oscarsgalan 2018 nominerades filmen till tretton Oscars, och belönades med fyra. Belönades också med Gulddlejonet vid filmfestivalen i Venedig 2017. Samt två Golden Globes 2018.

[Trailer](#)

Söndag 28 oktober

[Three billboards outside ebbing, Missouri](#)

Den brittiske regissören Martin McDonagh film från 2017 utspelar sig på en plats i amerikanska Södern där tiden verkar ha stått still, och är vältajmad i en Trump-tid där polariseringen mellan stad och land, vita och svarta, poliser och minoriteter är mycket påtaglig. Frustrerad över den lokala polisens brist på framsteg i att hitta hennes dotters mördare, ställer Mildred Hayes den lilla staden Ebbings polischef Willoughby mot väggen genom att sätta upp tre stora reklamskyltar med ett budskap direkt riktat mot honom. När andreofficer Dixon blir involverad i utredningen förvärras situationen. Vid Oscarsgalan 2018 nominerades filmen till sju Oscars, och belönades med två för Bästa kvinnliga huvudroll till Frances McDormand och Bästa manliga biroll till Sam Rockwell. Vid Golden Globe-galan 2018 belönades filmen med fyra Golden Globes. [Trailer](#)

November

Söndag 4 november

[Blodets tron](#)

Akira Kurosawas klassiska film ifrån 1957. Kurosawa tolkar Shakespeares Macbeth och placerar den i 1700-talets Japan. Washizu är en krigshärdad samuraj som får flera spådomar av en häxa. En av dem är att ta över makten från krigsherren Tzuzuki. När de andra spådomarna börjar slå in så övertalas Washizu av sin makthungriga fru att mörda Tzuzuki. För att nå sitt mål måste han besegra både sitt samvete och en växande paranoia. [Trailer](#)

Söndag 11 november

[Allt är upplyst](#)

är en amerikansk film från 2005, regisserad av Liev Schreiber. En ung amerikansk judisk samlare ger sig ut för att hitta den kvinna som räddade hans farfar i en liten ukrainsk by som jämnades med marken i och med nazisternas invasion. Som vägvisare använder han en ukrainsk sur gubbe och hans sonson, en kille som har en stark passion för den amerikanska popkulturen, men inte är särskilt duktig på engelska. Resan blir senare en mer och mer meningsfull resa där alla personer kommer i kontakt med sina rötter. Elijah Wood, mest känd ifrån Sagan om ringen, filmerna spelar en av huvudrollerna. [Trailer](#)

Söndag 18 november

[I Am Not a Witch](#)

Långfilmsdebuterande Rungano Nyoni har blivit globalt hyllad för sin udda historia. Nioåriga Shula anklagas för häxeri och tvingas välja mellan att förvandlas till en get eller att skickas till ett häxläger. Hon väljer det senare. Ur SVT:s recension: *filmen är en anklagelsedikt mot ett samhälle som utnyttjar de svaga, underblåser vidskepelse för sin egen vinnings skull, lika mycket som kan man se det som en feministisk allegori över kvinnans kringskurna tillvaro.* [Trailer](#)

Söndag 25 november, OBS vi börjar kl 1800!!!

[Utan nåd](#)

Fatih Akins film 2017. I Utan nåd handlar det om Katja vars liv raseras när hennes man Nuri och deras lille son Rocco dör i ett bombattentat mot Nuris kontor. Nuris turkiska bakgrund gör att den tyska polisen först tror att det är den kurdiska maffian som ligger bakom dådet, men när man väl har rensat bort fördomarna ur utredningen inser man att det är nynazister som är skyldiga. Trots överväldigande bevisning lyckas man dock inte fälla dem i domstolen, vilket får Katja att ta saken i egna händer. *"Cannes-vinnande skådespelaren Diane Kruger förmedlar en elektrisk mix av bräcklighet och*

målmedvetenhet i ett spännande drama om sviterna efter ett terrordåd. "Ett riktigt spännande verk av sin tid", skriver SVT:s Kulturnyheterernas filmkritiker Fredrik Sahlin.
[Trailer](#)

December

Söndag 9 december

[Fyra fula fiskar](#)

är en amerikansk komedifilm från 1933 i regi av Leo McCarey. Filmen är den femte långfilmen med Bröderna Marx. Denna film är också den sista de gjorde för filmbolaget Paramount innan de värvades till bolaget MGM och den siste där brodern Zeppo medverkade. Filmen är en antikrigsfilm i stil med Charlie Chaplins film Diktatorn. Filmen blev ett fiasko vid premiären men anses idag vara ett satiriskt mästerverk och som Bröderna Marx' bästa film vid sidan av Galakväll på operan. [Trailer](#)

Ibland blir det inte alltid som tänkt... det kan svårt att få tag i aktuell film eller något annat problem som förhindrar visning. Då är dessa filmer tänkbara ersättare:

[En obekvämlig uppföljare](#)

Ett decennium efter att En obekvämlig sanning förde klimatförändring upp på agendan kommer denna uppföljare som visar hur nära vi är en riktig energirevolution. Politikern Al Gore reser runt om i världen för att utbilda en s.k. "klimatmästare" och påverka den internationella klimatpolitiken. Kameror följer honom bakom kulisserna - i både privata och offentliga stunder. [Trailer](#)

[Lost in Translation](#)

En amerikansk film från 2003 av Sofia Coppola. Huvudrollerna spelas av Scarlett Johansson och Bill Murray. Ett existentiellt kärleksdrama, med handlingen förlagd till Tokyo, Japan. [Trailer](#)