

# ÄLVANS FILMKLUBB 2017

*Klicka på filmtiteln för att se trailer! Under åtta söndagar visar vi film, en blandning av alla de genrer. Hela programmet kostar bara 50 kronor!! OBS! Reservation för förändringar!*

## Oktober

### Söndag 8 oktober

Filmklubben börjar. Vi visar [Sameblod](#) i Sockenstugan kl 17.

Sameblod är en svensk dramafilm från 2016 i regi av Amanda Kernell. I stora drag behandlar filmen Sveriges kolonisering av samerna och rasbiologins 1930-tal.

Handlingen kretsar kring en äldre samisk kvinna som återvänder till sitt ursprung efter att tidigare velat lämna allt samröre med sin samiska kultur. I filmen finns historier från både nutid och dåtid

### Söndag 15 oktober

[Good bye Lenin](#), är en tysk långfilm från 2003 i regi av Wolfgang Becker. Filmens huvudperson är Alexander Kerner som växer upp i DDR. Han lever tillsammans med sin mamma och storsyster. 1989 börjar DDR falla sönder och Alexander går i en protestdemonstration. Mammans är partitrogen och starkt engagerad i DDR-samhället. Hon hamnar plötsligt i koma och missar die Wende - den tyska återföreningen. När hela DDR försvinner in i det nya Tyskland med alla de omvälvningar de för med sig märker hon inget av detta från sin sjukhusbädd. Hon vaknar upp ur sin koma, men av rädsla för att chocka henne, bestämmer sig Alexander tillsammans med sin syster för att ge sken av att DDR lever vidare. Mammans får lämna sjukhuset men förblir sängliggande i hemmet. En rad förvecklingar sker när Alexander gör allt för att upprätthålla DDR i en 79 kvadratmeter stor lägenhet.

### Söndag 22 oktober

[Sällskapet - El Club](#), är en Chilensk film ifrån 2015 i regi Pablo Larraín. I en isolerad och kuslig kuststad i Chile bor fyra präster och en nunna. Beskyllda för pedofili och kidnappning av barn gömmer de sig för världen, men ett av deras offer vägrar låta brotten förbli glömda. Ett högaktuellt och prisbelönt drama om maktmissbruk och moraliskt förfall inom den katolska kyrkan.

### Söndag 29 oktober

[Kungens val](#), är en norsk spelfilm från 2016 i regi av Erik Poppe. Filmen bygger på historiska händelser och utspelar sig i Norge under tre dagar i april 1940. Tyska krigsfartyg är på väg att invadera Oslo. Den norska regeringen och kung Haakon VII får ett ultimatum: de måste antingen välja fullständig kapitulation och att överlämna makten till Nasjonal samling under ledning av Vidkun Quisling, eller fullt krig.

## November

### Söndag 5 november

[Citizen Kane](#), är en amerikansk dramafilm från 1941, regisserad och producerad av Orson Welles. Alla filmklassikernas klassiker!. Filmen anses vara en av de mest inflytelserika filmerna som gjorts. Filmen handlar om den förmögne tidningsmannen Charles Foster Kane (Orson Welles), som smutskastar alla i sin omgivning.

### Söndag 12 november

**[Manchester by the sea](#)**, är en amerikansk dramafilm från 2016, skriven och regisserad av Kenneth Lonergan. När hans äldre bror Joe går bort får Lee Chandler veta att hans bror utsett honom till ende förmyndare för sin son. Lee tar tjänstledigt och återvänder motvilligt till hemstaden Manchester-by-the-Sea för att ta hand om Patrick, en livlig 16-åring. Väl hemma påminns han om det förflutna som tvingade honom att bryta upp med sin fru och det samhälle där han fötts och vuxit upp. Stärkta av det gemensamma minnet av mannen som höll deras familj samman, tvingas Lee och Patrick kämpa för att anpassa sig en värld utan honom.

### **Söndag 19 november**

**[Diktatorn](#)**, Charlie Chaplins klassiker ifrån 1940. Diktatorn är Chaplins klassiska uppgörelse med Hitler och nazismen. Chaplin gör själv rollen som judehataren Adenoid Hynkel, samtidigt som han spelar den fattige barberaren i Tomanias judiska getto. Filmen är inspelad 1939-40 och är en tidlös satir över maktens uppblåsthet och despoters förakt för den lilla människan. Filmen tar upp viktiga och allmängiltiga ämnen som politisk galenskap, krigets vansinne och maktmissbruk. Mer aktuell än någonsin...

### **Söndag 26 november**

**[Förbjuden kärlek](#)**, en iransk film ifrån 2011 av Maryam Keshavarz. Atefeh och hennes bästa vän Shireen är två tonårstjejer som utforskar Teherans regimkritiska undergroundkultur. När Atefehs bror återvänder hem från en drogavvänjningsklinik har de just inlett en lesbisk kärleksrelation. Brodern förkastar sin systers livsstil och blir besatt av att försöka omvända henne. Plötsligt är de två tidigare nära syskonen intrasslade i en farlig triangel av svek och överlevnad

## **December**

### **Söndag 10 december**

**[Kedi](#)**, är en turkisk dokumentär ifrån 2017 av Ceyda Torun. En underbar skildring av Istanbul och de gatukatter som bor där och de människor som tar hand om dem. Hundratusentals katter vandrar fritt omkring i storstaden Istanbul, och i tusentals år har det gått in och ut ur människors liv och bidragit till det som gör denna stad så unik. Här har katter alltid haft en speciell betydelse som rådgivare och bärare av lycka för stadens invånare. Katterna skänker glädje och mening till de utvalda personerna, som de själva valt att dela sin tid med, och de ger en unik möjlighet att reflektera över sina liv och sin plats i världen.